

# maghenta®

---

## **Canción de amor del diablo. Sinopsis**

Octubre del año 1492.

Amanece sobre el Viejo Puerto de Marsella.

El "Cástor", un armazón procedente de Cartagena, hace su entrada por la bocana y al poco sus marineros se desparraman por las tabernas, abriendo el tiempo de conocer a Nicolás, el grumete.

De aspecto enclenque y pecoso, con ojos oscuros y graves y cara delgada e inocente, rabiosamente pelirrojo, aparenta unos quince años.

Nicolás encuentra a Connie, la mujer más fascinante de la época, y el mundo se transforma. Descubre emociones que creía apagadas desde hacía una cantidad estelar de tiempo. Connie se ve convertida en una muñeca que no envejece y cuyo sexo se cierra en el transcurso de la mañana.

Un viaje alucinante cargado de historia y leyenda acompañará la titánica lucha entre ambos.

## **Sarvari**

Gines Sánchez, Sarvari, nació en Murcia en 1967 y reside en Dublín desde el año 2001.

Licenciado en Derecho, ejerció la abogacía hasta que sus inquietudes le llevaron a convertirse en un nómada que define su futuro como una incógnita que despeja en sus viajes alrededor del mundo.

"*Canción de amor del diablo*" es su debut literario, una historia de pasiones sublimes y desesperadas a través del tiempo, con una trama inteligente y un inesperado final.

## **Datos técnicos**

### **Colección Primera Obra Nº 1**

*Canción de amor del diablo*

Sarvari

Maghenta Editorial, 2º edición

Idioma: español

ISBN: 84-935197-7-4

544 páginas

Formato: 17x24

Encuadernación: tapa dura con sobrecubierta

P.V.P.: 25 €

## **Maghenta Editorial.**

En Colección Primera Obra hemos apostado por voces frescas e innovadoras donde la diversidad se constituye como valor adicional a la cuidada producción literaria.

Durante meses, en hemos rastreado los rincones mas recónditos de la literatura española con el objeto de ofrecer un conjunto de libros que se saliera de la norma, que vieran el universo desde una perspectiva fresca o, cuando menos, sin mediatizar por el sistema establecido.

Editamos los libros que nos gusta leer.

Publicar un centenar de historias dignas de ser contadas, con un nexo común: la vocación de ser leídas. Detrás de nuestros autores están a partes iguales ilusión, dedicación y buen hacer.

## **Otros títulos de Colección Primera Obra**

Canción de amor del diablo, Sarvari  
El Legado Nerfall, Ralph Carter  
La Priora, Fernando de la Hermosa  
MiLady, María José Alenda  
Madrid no vale una misa, Nicolás J. Valero  
Sombras en el corazón, María José Rosete  
Tras el Sol de Cartagena, Ana Ballabriga y David Zaplana  
El Caballero Minaya, Francisco Moreno  
Hache, Saturnino Martín  
Los hijos del Valle, Luís Castilla  
Las Migraciones efímeras, Susana Villar  
El sonido del tiempo, Aniana Plaza  
Olor a hombre y tomillo, Carmelo Gandarias  
La última vuelta del perro, Jorge Rodríguez Hidalgo  
Caronte, tragedias con olor a canela, Federico Soler  
Camino del Ojo del Agua, Gustavo Galán  
Patadas al aire, Patricia Lorente

**Para mas información:**  
**MAGHENTA EDITORIAL.**  
**Tel.: 669 73 00 48**  
**comunicaciónmagenta@gmail.com**