



Caronte, tragedias con olor a canela. Sinopsis

Un adolescente, dueño de una extraordinaria profundidad de visión, colabora en una accidentada fuga en la frontera argentino-paraguaya. Trás un inesperado y fugaz encuentro amoroso, inicia una búsqueda obsesiva que condicionará por entero su vida.

La asfisiante atmósfera política de la Argentina dictatorial, una guerra perdida y la tragedia de personajes, cuyas historias convergen permanentemente, son factores que se presentan a cada paso del fascinante relato.

Un viaje pleno de pinceladas de la convulsa Latinoamérica de los años ochenta, con la permanente presencia de la represión, el dolor y la muerte.

Federico Soler

Natural de Corrientes (Argentina). Inició tempranamente sus trabajos literarios y teatrales.

Se define cómo un lector impenitente que no ha dejado jamás de escribir, ni tampoco cejado en sus intentos de ver publicadas sus obras.

“*Caronte, tragedias con olor a canela*”, es la primera de ellas, aunque espera dar pronto a conocer el resto de su producción.

Maghenta Editorial.

En Colección Primera Obra hemos apostado por voces frescas e innovadoras donde la diversidad se constituye como valor adicional a la cuidada producción literaria.

Durante meses, en hemos rastreado los rincones mas recónditos de la literatura española con el objeto de ofrecer un conjunto de libros que se saliera de la norma, que vieran el universo desde una perspectiva fresca o, cuando menos, sin mediatizar por el sistema establecido.

Editamos los libros que nos gusta leer.
Publicar un centenar de historias dignas de ser contadas, con un nexo común: la vocación de ser leídas.

Detrás de nuestros autores están a partes iguales ilusión, dedicación y buen hacer.

Otros títulos de Colección Primera Obra

Canción de amor del diablo, Sarvari
El Legado Nerfall, Ralph Carter
La Priora, Fernando de la Hermosa
MiLady, María José Alenda
Madrid no vale una misa, Nicolás J. Valero
Sombras en el corazón, María José Rosete
Tras el Sol de Cartagena, Ana Ballabriga y David Zaplana
El Caballero Minaya, Francisco Moreno
Hache, Saturnino Martín
Los hijos del Valle, Luís Castilla
Las Migraciones efímeras, Susana Villar
El sonido del tiempo, Aniana Plaza
Olor a hombre y tomillo, Carmelo Gandarias
La última vuelta del perro, Jorge Rodríguez Hidalgo
Caronte, tragedias con olor a canela, Federico Soler
Camino del Ojo del Agua, Gustavo Galán
Patadas al aire, Patricia Lorente

Para más información:
MAGHENTA EDITORIAL.
Tel.: 669 73 00 48
comunicacionmaghenta@gmail.com